Ablanian.com
Nos produits, vos solutions !

Session 2024 : Concours direct d'entrée pour la préparation du
CAP/PL ESPAGNOL (Professeur de Lycée)

Epreuve : LANGUE Durée : 3 heures

PRUEBA

EJERCICIO 1 (5 ptos)

Dar los distintos valores del presente de indicativo y crear contextos para ejemplificar cada uno

EJERCICIO 2 (0,25 pts/ 20)

Poner diéresis o tilde en las siguientes palabras que lo necesiten.

Conyúge; antigualla, herbivoro; antiguedad; sintesis; estentoreo, climax; contiguidad; burgues; carmesi; superavit; accesit; averigueis; regimenes; lengueta; huisteis; sinfin; buho; contiguo; nohin.

EJERCICIO 3 (0,25 pts/ 10)

los verbos de Cas

Pasar las oraciones siguientes al imperativo de tuteo.

1) No pasen por aquí señora/s
2) No se vaya por favor.
3) No charlemos en clase.
4) No traigan la tela a las vendedoras.
5) Sea simpática para con los niños.

EJERCICIO 4 (0,25 pts/ 10)

Pasar los infinitivos al tiempo y modo adecuados.

1) Si yo (tener) la oportunidad, construiría una casa en la llanura.
2) Si usted lo (saber), habría superado.
3) Te informarán cuando (telefonear) el señor.
4) Cuando nosotros (salir) de la sala, recuperó su mochila con prisa.
5) Hasta que (transmitirse) la noticia, se quedaron tranquilos.
6) Si él lo (prever), hubiera tomado disposiciones particulares.
7) Si ellos (ganar) dinero, comprarán coches.
8) Cuando (llegar) el verano, todo secará.
9) Cuando (hablar) este señor, no se oye nada.
10) Cuando (venir) mi tía, nos dijo la verdad.

11

GRATUITS SUR ablanian.com
Téléchargez l'application Ablanian CI sur Play Store et App Store
TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION ABLANIAN CI

Ablanian.com
Nos produits, vos solutions !

VERSION

Soy pintor

Omovo se despertó de repente. Le pareció que habían transcurrido varios días: no tenía ni idea de cuánto tiempo llevaba durmiendo. El tiempo se había desarticulado, había cambiado de alguna manera. Había llovido, pero había dejado de llover. Vio carteles apilados contra las paredes. Encendió una vela y se quedó pasmado de la cantidad de pinturas nuevas, frescas, frenéticas, en las paredes del taller. Grandes cuadros de multitudes, de mujeres con el vientre abultado, llamativas pinturas de masa en la parada del autobús, de risueños niños dementes, y también vio un retrato suyo, dormido, con la forma de un antiguo guerrero velando su sueño. Vio las telarañas, las vigas y las arañas. Apagó la vela, cruzó el taller a oscuras, abrió la puerta, salió y cerró tras él. Miró el ojo pintado en la puerta, el ojo de la lágrima roja. Vagó por la penumbra del gueto, viéndolo todo por nuevos ojos, como si acabara de quitarse una venda de los ojos y de los sentidos.

Los paisajes lo atravesaron. Vio la charca verde, los inmensos montones de basura en la calle. Vio las casas a medio levantar, las chabolas perforadas de cinc, los bungalows que se desmoronaban, las chozas completamente encharcadas por la lluvia. Pasó por delante de unos mendigos que dormían apretujados en la cuneta. Se cruzó con unos viejos borrachos, con la cara de metal prensado, que zigzagueaban de un puesto a otro tosiendo y escupiendo la vida por la boca; con viejas de ojos legañosos y mirada amarga, los labios llagados, los pechos planos de alimentar a una generación encadenada al hambre y a la pobreza, las manos como los brazos descascarillados de un crucifijo anónimo.

Ben OKRI, *Amor peligroso*, Ediciones del Bronce, 1998

2/2

GRATUITS SUR ablanian.com
Téléchargez l'application Ablanian CI sur Play Store et App Store
TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION ABLANIAN CI