

BEPC
SESSION 2026
ZONE : II

ablanian.ci

Coefficient : 2
Durée : 2 h

COMPOSITION FRANÇAISE

*Cette épreuve comporte une seule page.
Le candidat traitera, au choix, l'un des deux sujets.*

Premier sujet : Texte argumentatif (sujet de réflexion)

Au cours d'une causerie-débat sur la condition de la femme, un intervenant affirme : « Les femmes sont les plus exposées à la pauvreté ».

- 1- Identifie le thème du sujet. (02 points)
- 2- Reformule la thèse défendue par l'intervenant. (04 points)
- 3- Rédige un texte argumentatif pour étayer le point de vue de l'intervenant. (14 points)

Deuxième sujet : Résumé du texte argumentatif

Éducation sexuelle

D'importantes modifications se sont produites dans les interdits sexuels, la nudité ayant perdu son caractère tabou. L'éducation sexuelle, en revanche, a été souvent considérée comme un processus intime, parfois dépravant, qui ne peut se dérouler dans un cercle élargi et surtout pas en présence de personnes étrangères. Ce qui a même amené des parents, dans quelques pays, à demander le retrait de certains sujets des programmes scolaires.

De la même manière, il a été constaté que même les parents avertis ne s'occupent pas de l'éducation sexuelle de leurs enfants, pensant qu'elle devrait se faire précisément à partir du moment où l'enfant a une activité sexuelle. Or, cela est en contradiction avec la nécessité d'aborder cette question dès le plus jeune âge.

On doit s'en convaincre, les moyens de communication et d'information de masse (presse écrite, radio, télévision, cinéma) qui font quotidiennement étalage du sexe, exercent sur les enfants et les adolescents une influence plus forte que les adultes. En effet, le peu de solidité du sens moral des enfants les rend vulnérables aux dangers des films et autres témoignages qu'ils ne sont pas encore préparés à comprendre totalement. C'est ainsi qu'ils font une évaluation morale incorrecte du comportement des héros ou des héroïnes et qu'ils utilisent ceux-ci comme modèles.

Il importe dès lors que parents, médecins et enseignants conjuguent leurs efforts afin de contribuer à former chez l'adolescent, une personnalité capable de prendre conscience des dimensions morales et sociales de la sexualité. C'est en cela que se trouve l'objectif de l'éducation sexuelle.

Nombre de mots : 270

D'après Docteur D.N ISSAER, *Notre Santé* n° 14, 1987.

I. QUESTIONS (06 points)

A. Compréhension (04 points)

- 1- Identifie le thème abordé dans ce texte. (02 points)
- 2- Formule la thèse soutenue par l'auteur. (02 points)

B. Vocabulaire (02 points)

Explique le mot « vulnérable » dans la phrase : « En effet, le peu de solidité du sens moral des enfants les rend vulnérables aux dangers des films ».

II. RÉSUMÉ (14 points)

Résume ce texte de 270 mots au 1/3 de son volume initial. Une marge de plus ou moins 10% est tolérée.

BEPC
SESSION 2026
ZONE : I

ablanian.ci

Coefficient : 2
Durée : 2 h

COMPOSITION FRANÇAISE

*Cette épreuve comporte une seule page.
Le candidat traitera, au choix, l'un des deux sujets.*

Premier sujet : texte argumentatif (sujet de réflexion)

Au cours d'une conférence organisée par l'administration de ton collège sur l'école, le conférencier affirme : « L'école ne parvient pas à être un facteur de cohésion sociale. »

- 1- Identifie le thème abordé par ce conférencier. (02 points)
- 2- Reformule la thèse de ce conférencier. (04 points)
- 3- Rédige un texte argumentatif pour réfuter la thèse de ce conférencier. (14 points)

Deuxième sujet : résumé du texte argumentatif

Les réseaux sociaux : un tremplin pour les adolescents

Réduire les réseaux sociaux à une simple menace reviendrait à passer à côté d'un pan essentiel de ce qu'ils représentent pour les adolescents d'aujourd'hui. Si les dangers sont bien réels, les usages positifs existent aussi, et méritent d'être reconnus, valorisés et encadrés.

Les réseaux sociaux sont aussi des espaces d'expression de soi, de créativité et d'expérimentation. Une élève y a appris seule le coréen grâce à une communauté de K-pop dont elle est devenue l'ambassadrice en France. Une autre s'est vue proposer une bourse dans une école de danse new-yorkaise après avoir posté ses chorégraphies sur Instagram. Un adolescent a appris le piano via des vidéos YouTube, sans jamais avoir pris un cours en présentiel.

« Les adolescents, grâce aux réseaux, développent des compétences incroyables, des apprentissages en tout genre, transmettent des savoirs, partagent des expériences, créent de la nouveauté, s'entraident, sortent d'une forme d'isolement pour certains. En bref, ils s'épanouissent. », résume Marilyn MESQUICH.

Les réseaux sociaux peuvent devenir des tremplins personnels, voire professionnels, à condition d'être bien utilisés. Contrairement à l'image de passivité souvent associée aux écrans, certains adolescents y trouvent un moyen d'action et d'engagement. Ils s'y engagent dans des débats sociétaux, partagent leurs créations artistiques, ou lancent des marques en ligne. Ces expériences favorisent le développement de compétences clés pour l'avenir : autonomie, esprit d'initiative, sens critique, créativité, communication.

Ce sont autant de raisons pour ne pas jeter les réseaux sociaux avec l'eau du bain numérique, mais pour les considérer aussi comme des outils d'apprentissage et d'expression à condition de les utiliser avec conscience et accompagnement.

KAROLINA GRABOWSKA, *Adolescents et réseaux sociaux : danger ou opportunité ?*,
in Blog Esclaibes International School, 26 juin 2025.

I/ QUESTIONS (06 points)

A- Compréhension (4 pts)

- 1- Relève dans le texte, deux avantages des réseaux sociaux pour les adolescents. (2 pts)
- 2- Quelle est la thèse réfutée par l'auteur de ce texte ? (2 pts)

B- Vocabulaire (2 pts)

Explique en contexte le mot « tremplins » dans la phrase : « Les réseaux peuvent devenir des tremplins personnels, voire professionnels, à condition d'être bien utilisés. »

II/ RÉSUMÉ (14 points)

Résume ce texte de 282 mots au tiers (1/3) de son volume initial. Une marge de plus ou moins 10% est tolérée.

BEPC
SESSION 2026
ZONE : III

ablanian.ci

Coefficient : 2
Durée : 2 h

COMPOSITION FRANÇAISE

*Cette épreuve comporte une seule page.
Le candidat traitera, au choix, l'un des deux sujets.*

Premier sujet : texte argumentatif (sujet de réflexion)

Au cours d'un débat organisé par l'amicale du personnel de ton établissement, l'un des participants affirme : « La réussite scolaire de l'élève dépend de plusieurs facteurs. »

- 1- Identifie le thème abordé par ce participant. (02 points)
- 2- Reformule la thèse de ce participant. (04 points)
- 3- Rédige un texte argumentatif pour étayer le point de vue de ce participant. (14 points)

Deuxième sujet : résumé du texte argumentatif

Le manque d'éducation au numérique

Si les réseaux sociaux posent problème, ce n'est pas parce qu'ils existent, mais parce que nous avons laissé les adolescents seuls face à eux, sans préparation ni accompagnement. Autrement dit, le vrai danger, ce n'est ni TikTok ni Instagram en soi, c'est l'absence d'éducation au numérique.

En effet, nous, les adultes, ne les maîtrisons pas. Cependant, eux, les maîtrisent à la perfection. Nous sommes donc vulnérables face à nos enfants pour leur plus grande satisfaction. Aucun de nous, parents, enseignants, éducateurs, thérapeutes, ne sommes épargnés par ce constat.

Mais de leur côté, les jeunes sont vulnérables aussi, car en pleine construction. Et comme nous, adultes, sommes incompetents au sens théorique pour les former, les éduquer, les protéger, les sensibiliser, les arrêter, ils créent leurs propres codes, parfois cryptés, et développent des usages qui échappent aux adultes. Ils se font leur propre éducation au réseau, seuls dans leur chambre ou entre eux, avec toutes les dérives qui peuvent souvent en découler. Loin d'être malveillants, ils sont simplement ignorants des conséquences de leurs actes en ligne. Ce décalage crée une vulnérabilité des deux côtés, et nourrit un fossé intergénérationnel.

Nous devons accompagner les jeunes dans leur vie numérique ; leur interdire les réseaux sociaux ne suffit pas. Il faut leur inculquer des valeurs humaines fondamentales : d'une part, leur apprendre à comprendre l'impact d'un message ou d'une image sur autrui ; d'autre part, leur apprendre à ne pas réagir à chaud pour éviter l'humiliation ou la vengeance publique. Il est essentiel aussi de les aider à développer la pensée critique, pour prendre du recul sur les contenus, les fakes news. Mais, nous devons surtout les aider à ne pas se définir uniquement par des likes ou des vues.

KAROLINA GRABOWSKA, *Adolescents et réseaux sociaux : danger ou opportunité ?*,
in *Blog Esclaibes International School*, 26 juin 2025.

I/ QUESTIONS (06 points)

A- Compréhension (4 pts)

- 1- Pourquoi les parents sont-ils vulnérables face à leurs enfants par rapport au numérique ? (2 pts)
- 2- Reformule la thèse soutenue par l'auteur dans le texte. (2 pts)

B- Vocabulaire (2 pts)

Explique en contexte l'expression « un fossé intergénérationnel » dans la phrase : « Ce décalage crée une vulnérabilité des deux côtés, et nourrit un fossé intergénérationnel. »

II/ RÉSUMÉ (14 points)

Résume ce texte de 297 mots au tiers (1/3) de son volume initial. Une marge de plus ou moins 10% est tolérée.